



Bifolium

Nieuws over handschriften en oude drukken

Redactie: p/a Vakgroep Mediaevistiek, Nieuwe Kijk in 't Jatstraat 56, 9712 SJ Groningen NL

8

OKTOBER 1986

Ter inleiding

In de vorige aflevering van Bifolium werd uitgebreid aandacht besteed aan de serie tentoonstellingen rond het thema *De eeuw van de Beeldenstorm*. Het merendeel van deze exposities zal nog te zien zijn tot begin december. Hier herhalen we alleen de twee meest boek-georiënteerde activiteiten, in Den Haag en Utrecht.

Terwijl de grote Erasmus herdenkingstentoonstelling in Bazel nu is afgelopen, zal in november te Rotterdam een uitvoerig programma van start gaan. Zo zullen er een symposium, diverse tentoonstellingen, concerten en andere activiteiten zijn.

Met nadruk wijzen we op de plannen om te komen tot een inventarisatie van het onderzoek op het terrein van de handschriftenstudies. Nader bericht staat onder 'Varia'.

TENTOONSTELLINGEN

ANTWERPEN Museum Plantin-Moretus: *Philologia Arabica. Arabische studiën en drukken in de Nederlanden in de 16de en 17de eeuw*. 24 oktober - 21 december 1986.

BERLIJN Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz: *325 Jahre Staatsbibliothek in Berlin*. 21 februari - 15 december 1986. Catalogus Reichert, Wiesbaden 1986 (Ausstellungskataloge SBPK 27), 206 p. geïll.

BONN Wissenschaftszentrum: *Königliche Bücher. Bucheinbände des Hauses Hohenzollern*. Een tentoonstelling die tot 26 juli in de SBPK in Berlijn te zien is geweest, maar in 1987 nog eens in Bonn getoond zal worden. Catalogus DM 28.

COLOGNY (Genève) Bibliotheca Bodmeriana: *Boeken uit de collectie Martin Bodmer*. Tot eind oktober 1986. Vooral boeken op het gebied van de muziek. Beperkte openstelling.

's-GRAVENHAGE Rijksmuseum Meermano-Westreenianum: *Het boek in Nederland in de 16de eeuw*. 12 september - 22 november 1986. Catalogus: Staatsuitgeverij, fl. 24,50. ISBN 90 1205 2343.

's GRAVENHAGE Koninklijke Bibliotheek: *VOORNamelijk papier. Spiegelbeeld van de afdeling papierhistorie*. 2 oktober - 14 november 1986. Catalogus fl. 20,-. Georganiseerd n.a.v. het afscheid van de conservator Henk Voorn.

GRONINGEN Universiteitsbibliotheek: *Brandaan, de Ierse Odysseus*. 9 januari - 7 februari 1987.

GRONINGEN Universiteitsbibliotheek: *Groninger drukken uit tweehonderd jaren, 1600 - 1800*. Uitgesteld tot najaar 1987 (zie Bifolium 7).

HEIDELBERG Heiliggeistkirche: *Bibliotheca Palatina*. Verlengd tot 30 november 1986. Catalogus in 2 delen, DM 58.

HEIDELBERG Heidelberger Schloss: *Die Renaissance im Deutschen Südwesten*. Tentoonstelling en catalogus (2 delen, DM 48) samengesteld door het Badische Landesmuseum Karlsruhe.

LEUVEN Universiteitsbibliotheek: *Uitgelezen, ingewijd*. 17 oktober - half november 1986. Tentoonstelling van handschriften, oude drukken en boekbanden uit eigen bezit, n.a.v. de opening van vernieuwde lokalen. Geen catalogus.



Een zeer vroeg voorbeeld van Nederlandse wetenschappelijke illustratie.
Uit: Hieronymus Brunschwig, *Dat hantwerck der chirurgien*. Utrecht, Jan Berntsz., 1535. Te zien in 's GRAVENHAGE.

LEUVEN Universiteitsbibliotheek: *Erasmiana Lovaniensia*. Eind november - december 1986. Erasmus-drukken en autografen uit eigen bezit. Prijs en omvang van catalogus nog onbekend.

ROTTERDAM Archiefwinkel, Coolsingel: *Rotterdam en Erasmus*. 7 november 1986 - 4 februari 1987.

ROTTERDAM Erasmus Universiteit, complex Woudenstein: *Ten tijde van Erasmus: macht, opvoeding, onderwijs en wetenschap*. 10 - 30 november 1986.

ROTTERDAM Gemeentebibliotheek: *Bewaren en behouden*. 15 oktober - 15 december 1986. De tentoonstelling geeft een indruk van de restauratie van banden uit de Erasmuscollectie. Deze is, met 5000 banden, de grootste ter wereld.

ROTTERDAM Museum Boymans - van Beuningen: *Erasmus, zicht op een geleerde in zijn tijd*. 11 november 1986 - 18 januari 1987.



Sint Brendaan werpt boeken in het vuur.
Uit: *Sunt Brandons Leben*. Straatsburg, Johan Knoblouch, 1518, fol. A2. Te zien in GRONINGEN.

UTRECHT Rijksmuseum Het Catharijne Convent: *Ketters en papen, het religieuze leven onder Filips II*. 10 september - 17 november 1986. Catalogus: Staatsuitgeverij, fl. 25,-.

WOLFENBÜTTEL Herzog August Bibliothek: *Memorabilia Erasmiana. Zum Gedenken an Erasmus von Rotterdam*. 28 oktober - 31 december 1986. In tegenstelling tot het bericht in Bifolium 7 is er géén catalogus.

WÜRZBURG Universitätsbibliothek: *Würzburgs älteste Bücher*. Tot 25 oktober 1986. Catalogus DM 24.

ZUTPHEN Stedelijk Museum: *Sir Philip Sidney. 1524 - 1586*. 3 september - 9 november 1986. Catalogus D.A.S. Cannegieter, Zutphen 1986. 40 p., fl. 7,50.

RECENTE - AANGEKONDIGDE

L I T T E R A T U U R

ARNIM, Manfred von. *Katalog der Bibliothek Otto Schäfer, Schweinfurt*. Teil I: Drucke, Manuskripte und Einbände des 15. Jahrhunderts. Stuttgart, Ernst Hauswedell, 1984. 418 & 380 pp. DM 300.

BANGE, P. *Spiegels der Christenen. Zelfreflectie en ideaalbeeld in laat-middeleeuwse moralistisch-didactische traktaten*. (Diss. Nijmegen). Middel-eeuwse Studies, Band II. 323 pp. Te bestellen bij Alfa, Postbus 26, 5360 Grave. fl. 37,50. Bevat onder meer lijsten handschriften en oude drukken van diverse speculum-teksten.

BARKER, N. *Aldus Manutius and the development of Greek script & type in the fifteenth century with 4 original leaves from the first Aldine editions*. Sandy Hook Ct (USA), Chiswick Book Shop, 1986. 150 pp. 50 pl. \$ 500 (200 exemplaren).

BECK, P.S. *Katalog der Inkunabeln in der Stiftsbibliothek Engelberg. Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige, Ergänzungsband 27*. St. Ottilien, Eos, 1985. 262 pp., 17 pl. DM 58.

BIBLIA PAUPERUM. A Facsimile of the forty-page blockbook. Ed. A. Henry. Ithaca, Cornell University Press, 1986. 184 pp., 60 pl. \$ 99,50.

BIEZEN, J. van, J.P. GUMBERT. *Two chansonniers from the Low Countries: French and Dutch polyphonic songs from the Leiden and Utrecht fragments (early 15th century)*. Amsterdam, Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1985. 136 pp., geïll. Dfl. 95.

BISCHOFF, B. *Paläographie des römischen und des abendländischen Mittelalters*. 2., überarbeitete Aufl. Berlin, Erich Schmidt, 1986. 370 pp., 28 ill. DM 52. Substantieel bijgewerkt.

BROSZINSKI, H. *Kasseler Handschriftenschätze*. Kassel, Standa Verlag, 1986. 184 pp., ill. DM 68. ISBN 3 79820 669 4. (Pretiosa Casselana)

CARLVANT, K.B.E. *Thirteenth-century illumination in Bruges and Ghent* (Ph.D. 1978 Columbia University). 752 pp. 42/09A, p. 3794. University Microfilms International NAG82-04467.

CATALOGUE des ouvrages des XVe et XVIe siècles. Tome I: Incunables, Lettre A. Poitiers, Bibliothèque Universitaire, 1985. 22 + 55 pp.

CATALOGUE of the manuscripts in the Houghton Library, Harvard University. Te verschijnen in 1986 in 8 vols., met inventarissen op 331 microfiches. £995 (gedrukte cat.), £1,450 (cat. en inventarissen). ISBN 0 89887 040 2.

CHILD, H. *Heraldic Design*. 1986. 180 pp., 204 ill. Gebonden DM 57,50.

CLAUS, H. *Die Zwickauer Drucke des 16. Jahrhunderts*. I: Johann Schönsperger 1523-1528, Gabriel Kautz 1527-1529. Veröff. der Forschungsbibliothek Gotha, 23. Gotha, 1985. 174 pp., 9 pl. M. 39.

Deel 2, Wolfgang Meyerpech 1530-1551 in voorbereiding.

COCKX-INDESTEGE, E. *Mathias van der Goes en het Boecken van der officien ofte dienst der missen van Simon van Venlo*. Antwerpen, De Schutter, 1985. 27 pp., geïll.

Deze studie past in de viering van vijfhonderd jaar boekdrukkunst te Antwerpen; De Schutter verzorgde in 1982 een facsimile van dit eerste te Antwerpen gedrukte boek.

CORSTEN, S. *Studien zum Kölner Frühdruck. Gesammelte Beiträge 1955-1985*. Köln, Greven, 1985. vi+297 pp. ISBN 3 7743 0560 9.

DESCRIPTIVE INVENTORIES of Manuscripts microfilmed for the Hill Monastic manuscript library. Austrian Libraries. Collegeville (Min.). Tot dusver verschenen I: D. Yates: Geras, Güssing, Haus, Innsbruck Wilten, Salzburg E.b. Konsistorialarchiv & Priesterseminar, en Museum Carolino-Augustinum, Schlierbach, Schwaz; II: P. Jeffery & D. Yates: St. Georgenberg-Fiecht; III: H. Mayo: Herzogenburg. Resp. 1981, 1985, 1985, 317, 400, 661 + 6 pl. \$ 30, 40, 50.

Biedt informatie over collecties die veelal verder niet ontsloten zijn.

DIETRICH, G. *Schreibmöbel: vom Mittelalter bis zu Moderne*. München 1986. ca. 288 pp., 164 ill. Gebonden DM 68.

DIRECTORY of manuscript collections in Southern Africa compiled by the South Africa Library. 1986, 89 pp. ISBN 086968 0587. Te bestellen bij Publications Department South Africa Library p.o.box 496 Cape Town 8000.

DOLEZALEK, G. *Repertorium manuscriptorum veterum Codicis Iustiniani*. Frankfurt a/M., Klostermann, 1985. 2 Bde, 1090 pp.

ENGELS, M.H.H. *Catalogus van werken door Erasmus van Rotterdam geschreven of uitgegeven, aanwezig in de Provinciale Bibliotheek van Friesland*. Leeuwarden, PBF, 1986. 72 pp., geïll.

Das EVANGELIAR Heinrichs des Löwen und das mittelalterliche Herrscherbild. München, Prestel-Verlag, 1986. 84 pp., 30 kl.pl. DM 34.

GARZELLI, Annarosa. Miniatura fiorentina del Rinascimento 1440-1525. Vol. I: Le immagine, gli autori, i destinatori. New research on Humanistic Scribes in Florence by A.C. de la Mare. Vol. II: Plates. Florence, Giunta Regionale Toscana / La Nuova Italia, 1985. 600 pp, 16 kl.pl., 1102 zw/w pl. Lit. 190.000.

GAUR, A. A History of writing. London, British Library, 1984. 224 pp., 125 ill., 8 kl.pl. £ 15.

GEISBERG, M. Die Deutsche Buchillustration in der Ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts. Doornspijk, Davaco, 9 vols. in banden. Intekenprijs ca. fl. 850, na verschijnen ca. fl. 1100. Herdruk van de uitgave van 1930-1932, beperkt tot een oplage van 150.

GLASER, E. Graphische Studien zum Schreibsprachwandel vom 13. bis 16. Jahrhundert. Vergleich verschiedener Handschriften der Augsburger Stadtbibliothek. Heidelberg, 1985. 520 pp. DM 75.

HENDERSON, G. Studies in English Bible Illustration. London, Pindar Press, 1985. 2 Vols. 330 + 304 pp., geïll., £108.

KATALOG der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München, Clm. 28111 - 28254. Bearb. H. Hauke. Wiesbaden, Harassowitz, 1986. xvi + 276 pp.

KNAPEN, L. Inventaire descriptif des éditions du XVIIe siècle conservées à la Bibliothèque de Maredsous. Te bestellen bij: Les Amis de la Bibliothèque de Maredsous, a.s.b.l., Abbaye de Maredsous B-5198 Denée. 532 pp., beschrijvingen van ruim 1700 werken. 800 BF, na 1 jan. 1000 BF.

LEBRETON, M.M. & A. FIORANI. Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices manu scripti recensiti ... Codices Vaticani Latini. Codices 11266-11326. Città del Vaticano, BAV, 1985. xvi + 478 pp.

LEXIKON des Gesamten Buchwesens. 2., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Hrsg. von Severin Corsten, Günther Pflug und Friedrich Adolf Schmidt-Künsemüller. I: A - Ammam. Stuttgart: Hiersemam 1985. Geraamd op vijf banden van acht fascikels. DM 38 per aflevering.

MANOSCRITTI danneggiati nell'incendio del 1904. Mostra di recuperi e restauri. Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, 1986. 95 pp., 16 kleurenplaten. Betreft schade en restauraties sedert 1904. Biedt ook inzicht in ontwikkeling in restauratieopvattingen.

MATAGNE, C. Répertoire des ouvrages du XVIIe siècle. Bibliothèque Universitaire Moretus Plantin, Publication no. 1. Namur, 1985. BF 1200.

MAZAL, O. Das Buch der Initialen. Wien, ed. Tusch, 1985. DM 29,80. ISBN 3 85063 158 3.

MAZAL, O. Prinz Eugens Schönste Bücher. Handschriften aus der Bibliothek des Prinzen Eugen von Savoyen. Graz, 1986, 22 pp. tekst en 64 afb. in kleur. Intekenprijs tot 31-12-1986: DM 37. Vanaf 1-1-1987 DM 55. ISBN 3 201 01318 8.

MIRTO, A. Stampatori, editori, librai nella seconda metà del Seicento. Parte prima. Firenze, Centro editoriale Toscano, 1984. 153 pp.

MIT der Zeit. Die Kurfürsten von der Pfalz und die Heidelberger Handschriften der Bibliotheca Palatina. Von E. Mittler und W. Werner. 1986. 149 pp., 49 ill. (kleur). Linnen, DM 68. ISBN 3 88226 261 3.

MITTELALTERLICHES Hausbuch. Bilderhandschrift des 15. Jahrhunderts. Reprint Frankfurt 1887. Mit vollständigem Text und Faksimilierten Illustrationen. Pref. by A. von Essenwein. Hildesheim, Olms Verlag, 1986. xii, 54 pp., 28 pl. DM 98. ISBN 3 48707721 3.

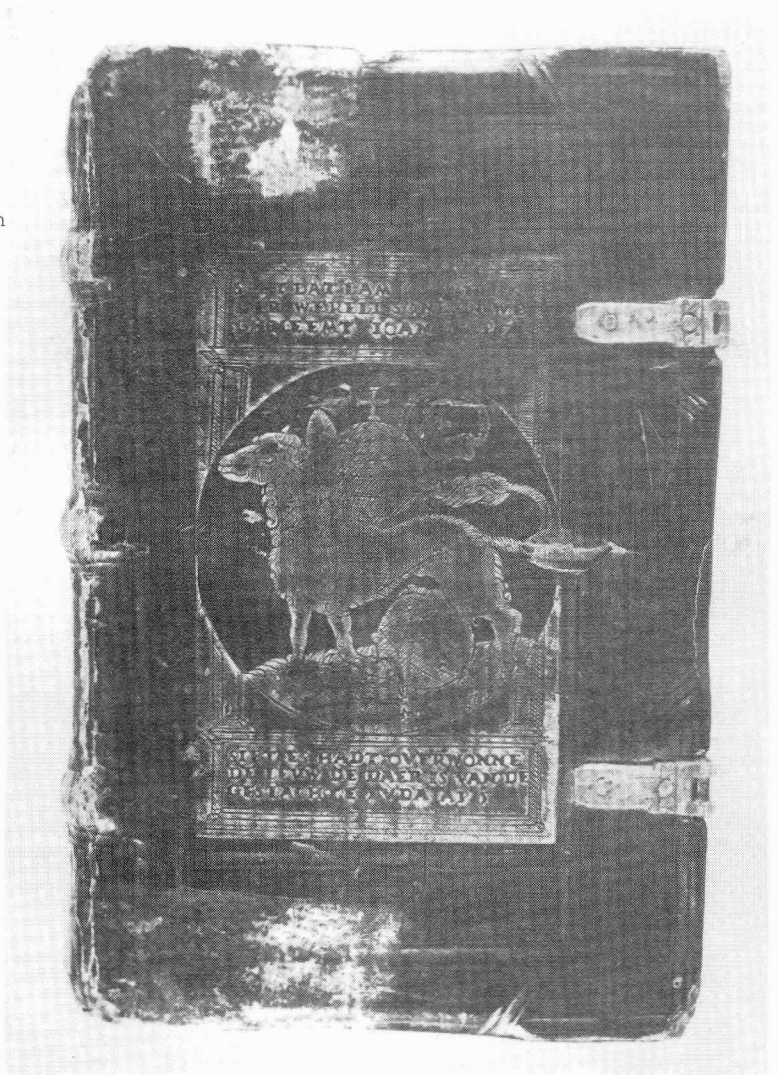
"NOBILE CLARET OPUS", Festschrift für E.J. Beer. Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 1986. 180 pp., geïll. (= Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, 43, 1986, Heft 1).

OTTOSEN, K. L'antiphonaire latin au Moyen Age, avec une réorganisation des séries des répons de l'Avent, classées par R.J. Hesbert. Genève, Slatkine, 1986.

REISINGER, C. Flandern in Ulm. Glasmalerei und Buchmalerei. Die Verglasung der Bessererkapelle am Ulmer Münster. Worms, 1985. 288 pp., 224 ill. Gebonden DM 148. ISBN 3 88462 036 3.

RICHTLIJNEN Handschriftenkatalogisering. 4. Erw. Auflage. Bonn, Deutsche Forschungsgemeinschaft, 1985. 76 pp. Bevat op p. 59-75 overzicht handschriftencatalogi sedert 1945 in Bondsrepubliek verschenen.

The ROLE of the Book in Medieval Culture. Proceedings of the Oxford international symposium, 1982. Ed. P. Ganz. Bibliologia, 3 & 4. Turnhout, Brepols, 1986. 154 + 134 pp., geïll. BF 2700.



Boekband met illustratie naar David Joris' Wonderboek, ca 1550.

Amsterdam, UB, Doopsgezinde Bibliotheek II. 108. Te zien in UTRECHT.

POLLARD, A.W. & G.R. REDGRAVE. A short-title catalogue of books printed in England, Scotland and Ireland, and of English books printed abroad, 1475-1640. Vol. I, 2nd edition, revised and enlarged by W.A. Jackson, F.S. Ferguson and K. Pantzer. Oxford, University Press, 1986. 642 pp. £ 125.

REPERTORIUM van Belgische Antiquariaten en tweedehandsboekhandels. Brussel, Emile van Balberghe, 1986. 240 pp. BF 450.

Tweetalig repertorium, opgezet volgens standaardmodel met o.a. openingsuren zaak, specialiteiten en catalogi. Voorin een aantal gedichten en berichten m.b.t. boekproductie en handel in heden en verleden, m.n. in de Zuidelijke Nederlanden. Te bestellen bij de uitgever, 4, Rue Vautier, 1040 Brussel.

SANDLER, L.F. Gothic Manuscripts 1285-1385. A survey of manuscripts illuminated in the British Isles, vol. V. Oxford, U.P., ca. July 1986.

2 vols. Vol. 1: 208 pp., 8 pl. in kleur, 450 z/w ill. Vol. 2: 224 pp. Ca. £ 75. ISBN 0 19 92 1037 3.

SCHRIFT, Druck, Buch im Gutenberg-Museum. Mit Beiträgen von H.A. Halzberg, E. Schutt-Kehn, R. Stümpel, A. Wild. Mainz, Ph. von Zabern 1985. 108 pp., 166 afb. (53 in kleur). DM 39,80.

SERENI, L. Arte tipografica del secolo XVI in Italia: bibliografia italiana (1800-1983). Roma, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazione bibliografiche, 1984, 107 pp.

SOLTESZ, E. Flämischen Kalender. Aufsatz über den Kodex Cod. Lat. 396 der Széchényi-Nationalbibliothek in Budapest. Budapest, Corvina, 1985. ISBN 913 132 1142, deel II: 1134.

Duitse vertaling van het in Bifolium 4 aangekondigd facsimile met Hongaarse toelichting.

STAUB, K.H. Die Inkunabeln der Nicolaus-Matz-Bibliothek (Kirchenbibliothek) in Michelstadt. Rathaus- und Museumsreihe Michelstadt, 3. Michelstadt, Magistrat der Stadt, 1984. 120 pp., geïll. DM 39,90.

STELZER, E.M. Kostbarkeiten in der Deutschen Staatsbibliothek. Hrsg. von E.M. Stelzer & H.-E. Teitge. Leipzig/Wiesbaden, Reichert, 1986. 228 pp., 200 ill. (80 in kleur). DM 130.

STODDARD, R.E. Marks in books, illustrated and explained. Cambridge (Mass.), Harvard University, The Houghton Library, 1985. 44 pl.

STOLOW, N. Conservation and Exhibitions. Borough Green, 1986. 288 pp. Gebonden ca. £ 40. ISBN 0 408 01434 2.

STROM, S. Deutsche Bibeldrucke im 15. und 16. Jahrhundert. Die Bibelsammlung der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart, 2. Abt., 1. Bd. Stuttgart, Frommann-Holzboog, 1986. 550 pp., DM 640 (intekening).

TROST, V. Skriptorium. Die Buchherstellung im Mittelalter. Begleitheft zur Ausstellung 'Bibliotheca Palatina'. Heidelberger Bibliotheksschriften 25. Heidelberg, 1986. 48 pp., rijk geïllustreerd, in kleur. DM 8.

UNGER, H. Text und Bild im Mittelalter. Schriften der Universitätsbibliothek Bamberg, 2. Graz, Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1986. 200 pp., 32 pl., deels in kleur.

VECCE, C. Letteratura e filologia: L'Umanesimo Italiano e le scoperte dei codici tra Italia e Francia all'inizio del XVI secolo. La filologia di Iacopo San-nazaro. Padova, Antenore, 1986.

VILAIN-GANDOSSI, C. Le navire médiéval à travers les miniatures. Paris, CNRS, 1986. 180 pp., geïll. FF 180.

VINGERAFDRUK. Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, in association with the National Library of Scotland. Vertaling door E. Cockx-Indestege. Brussel: Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1986. 2 dln., I: Handleiding voor het opnemen van de vingerafdrukken; II: Voorbeelden. 10 + 36 pp. ISBN 90 6637 024 6.

WEIJERS, O. (Ed.) Actes du 'workshop' "Terminologie de la vie intellectuelle au moyen âge", Leyde/La Haye 20-21 septembre 1985. Den Haag, Civicima, p/a Koninklijke Bibliotheek, 1986. 117 pp.

WHALLEY, J.I. The Grotesque alphabet of Marcus van Ypres. London, HMSO, 1986. Victoria & Albert Publications. 124 pp., geïll.

WOLF, H. Kostbarkeiten Flämischer Buchmalerei. Berlin, 1985. 48 pp., 48 ill.

V A R I A

INTEKENEN

Dit voorjaar vond te Uden een tentoonstelling plaats, 'Birgitta van Zweden 1303-1373. Zes eeuwen kunst en cultuur van haar kloosterorde'. De catalogus, samengesteld door L. van Liebergen, kostte f 25 (ISBN 90 71 447 01 3) maar was reeds tijdens de expositie uitverkocht. Bij voldoende belangstelling zal een herdruk verschijnen. Voor nadere informatie en intekening wende men zich tot het Museum voor Religieuze Kunst te Uden.

INVENTARISATIE ONDERZOEK

In de laatste bijeenkomst van het Nederlandse codicologische gezelschap 'Het Draakje' kwam de wens naar voren beter overzicht te krijgen van de onderzoeksplannen en -activiteiten op het terrein van handschriftenstudies. Daarbij kwam de gedachte op om bij een volgend nummer van Bifolium *als een bijlage* een dergelijk blad met 'current research' samen te stellen.

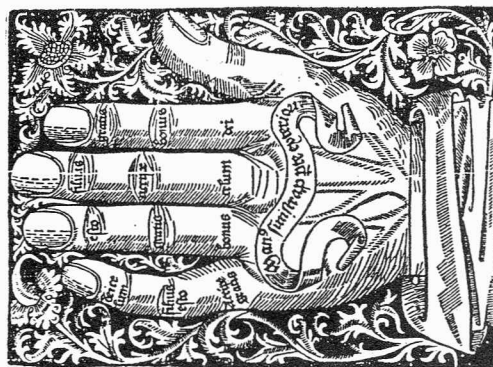
De redactie roept bij dezen dan ook een ieder op om informatie te verstrekken. Het zou minimaal moeten gaan om onderwerp, evt. met tijdvak en regio, het kader waarin het onderzoek verricht wordt (diss., artikel etc.), de vermoedelijke tijd van afronding en naam en adres van de onderzoeker.

Naar bevind van zaken zal de redactie de gegevens bewerken, zodat hopelijk bij het voorjaarsnummer 1987 de bedoelde bijlage klaar zal zijn. Opzet is de lijst eens per twee jaar in bijgewerkte vorm te laten verschijnen.

WERKZAAMHEDEN BIBLIOTHEQUE NATIONALE PARIJS

Najaar 1986 is begonnen met verbouwingen in de publieksruimten van de Bibliothèque Nationale te Parijs; volgens plan zullen deze nog het gehele jaar 1987 doorgaan. Gedurende deze periode moet gerekend worden met ernstige hinder, m.n. bij het consulteren van gedrukte werken en de 'Réserve des livres rares et précieux'; laatstgenoemde leeszaal is zelfs 18 (!) maanden lang gesloten.

De BN stelt alles in het werk om het onderzoek alsnog voortgang te laten vinden. Wie in de bibliotheek wil werken doet er goed aan vooraf te informeren naar de mogelijkheden: Réserve du Département des livres imprimés, 58 Rue Richelieu, 75084 PARIS Cedex 02.



Houtsnede, overgenomen uit VINGERAFDRUK (zie Litteratuur)

BIFOLIUM is een informatieblad over activiteiten rond handschriften en oude drukken. Het bevat zoveel mogelijk gegevens over tentoonstellingen, catalogi, conferenties, workshops, bijeenkomsten van codicologen en/of bibliografen. Bij beschikbare ruimte kan een kort verzoek om informatie worden opgenomen. Bifolium verschijnt twee maal per jaar, in april en oktober.

Een abonnement kost voorlopig acht gulden per vier nummers. Na opgave van naam en adres bij de redactie ontvangt men een accept-girokaart.

Redactie: Jos.M.M. Hermans (050-636114), G.C. Huisman (050-635064), W.C.M. Wüstefeld (030-313835).